

# PODATKI ŠTUDIJSKEGA PROGRAMA SREDNJEVROPSKE ŠTUDIJE

Verzija (veljavna od): 2025-2 (01. 10. 2025)

## Osnovni podatki

|                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Ime programa                 | <b>Srednjeevropske študije</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| Lastnosti programa           | skupni                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| Vrsta                        | magistrski                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| Stopnja                      | druga stopnja                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| KLASIUS-SRV                  | Magistrsko izobraževanje (druga bolonjska stopnja)/magistrska izobrazba (druga bolonjska stopnja) (17003)                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| ISCED                        | • humanistične vede (22)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| KLASIUS-P                    | • Drugi tuji jeziki (2229)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| KLASIUS-P-16                 | • Usvajanje jezikov (drugih, tujih, znakovnih, prevajalstvo) (0231)                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| Frascati                     | • Humanistične vede (6)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| Raven SOK                    | Raven SOK 8                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| Raven EOK                    | Raven EOK 7                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| Raven EOVK                   | Druga stopnja                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| Področja/moduli/smeri        | <ul style="list-style-type: none"> <li>Ni členitve (študijski program)</li> <li>Srednjeevropske študije – Enopredmetna smer: Češčina (smer)</li> <li>Srednjeevropske študije – Enopredmetna smer: Poljščina (smer)</li> <li>Srednjeevropske študije – Enopredmetna smer: Slovaščina (smer)</li> <li>Srednjeevropske študije – Enopredmetna smer: Slovenščina (smer)</li> </ul> |
| Članice Univerze v Ljubljani | • Filozofska fakulteta, Aškerčeva 2, 1000 Ljubljana, Slovenija                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| Druge organizacije           | <ul style="list-style-type: none"> <li>Univerzita Karlova v Praze</li> <li>Univerzita Komenského v Bratislave</li> <li>Uniwersytet Jagiellonski w Krakowie</li> </ul>                                                                                                                                                                                                          |
| Trajanje (leta)              | 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| Število KT na letnik         | 60                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| Načini izvajanja študija     | redni, izredni                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |

## Temeljni cilji programa

Študijski program Srednjeevropske študije prinaša sintezo treh dvopredmetnih študijev zahodnoslovanskih jezikov, ki na Filozofski fakulteti obstajajo od leta 2004. Študentje in študentke se ob vpisu odločijo za osnovno kombinacijo dveh jezikov A in B (poljščina, češčina, slovaščina), ki so nadgradnja prvostopenjskih programov in usposabljaajo za kompleksnejše in zahtevnejše naloge in potrebe na splošnem humanističnem in družboslovnem področju. Na izbrani jezik A je vezan tudi izbor temeljnih predmetov iz jezikoslovja in književnosti. Program je zasnovan na načelih sodobnih humanističnih študijev, poleg poglobljenega poznavanja jezikovnega, književnega in kulturnega izročila je usmerjen v oblikovanje vednosti o sodobnih duhovnih in miselnih tokovih ter večstransko poznavanje družbene stvarnosti. Književno in širše kulturno izročilo ter družbeno stvarnost študentje spoznavajo v razvojnem procesu, ki je uvrščen v širši evropski kontekst, obenem pa osvetljuje tudi povezave s prostorom in zgodovinsko zavestjo posameznih nacionalnih jezikov. Jezikovni del študijskega programa omogoča študentom temeljito poznavanje in obvladovanje dveh jezikov, obenem pa ga z upoštevanimi načeli uporabne lingvistike pripravlja na različne vrste prevajanja, s pridobljenimi teoretičnimi osnovami pa tudi za nadaljevanje študija na tretji stopnji.

## Splošne kompetence (učni izidi)

- sposobnost analitičnega in sintetičnega ter logičnega in kritičnega razmišljanja;
- sposobnost kritičnega branja, vrednotenja in interpretacije raznovrstnih besedil;
- sposobnost strokovnega in koherentnega izražanja tako v pisni kot v ustni obliki;
- sposobnost suverenega nastopanja v javnosti;
- sposobnost izvajanja samostojnih raziskav in inovativne uporabe znanstvenih metod;
- sposobnost strokovnega zbiranja, selekcioniranja in obdelave gradiva;

- dobro poznavanje in ustrezna uporaba znanstvenega aparata;
- pripravljenost za stalno izpopolnjevanje in nadgrajevanje pridobljenega znanja;
- sposobnost pravilnega ocenjevanja lastnih in tujih zmožnosti ter sposobnosti;
- odprtost za alternativne poglede in rešitve;
- spretno prenašanje usvojenega znanja in sposobnosti v prakso ter na druga problemska področja;
- samostojno iskanje novih virov znanja na strokovnem in znanstvenem področju;
- poznavanje in uporaba sodobne informacijsko-komunikacijske tehnologije;
- sposobnost za sodelovanje v mednarodnih raziskovalnih projektih.

Kompetence, kot so bile usklajene med partnerji med drugim predvidevajo tudi vodenje organizacij in skupinskega dela. Različne oblike organizacije dela študentje spoznajo že s tem, da en semester obvezno preživijo v tujini, prav tako jim ta izkušnja omogoča, da se znajdejo v različnih socialnih okoljih; ker gre pri študiju za manjše skupine študentov z veliko individualnega dela, to prav tako krepi njihovo sposobnost organizacije dela in usklajevanja z drugimi člani skupine.

### Predmetnospecifične kompetence (učni izidi)

- tekoča, sproščena in pravilna uporaba dveh zahodnoslovanskih jezikov v ustni in pisni obliki;
- poglobljeno poznavanje različnih socialnih in funkcijskih zvrsti ter sposobnost ustrezne jezikovne diferenciacije tako pri ustnem kot pri pisnem komuniciranju;
- prepoznavanje značilnosti medjezikovnih stičišč v srednji Evropi;
- prepoznavanje posebnosti jezika, literature in kulture posameznih srednjeevropskih govornih področij ter sposobnost primerjave s tovrstnimi pojavi v okolju matičnega jezika;
- poglobljeno poznavanje zgodovine, materialne in duhovne kulture zahodnoslovanskih regij;
- sposobnost kritičnega in kompetentnega odzivanja na strokovna, znanstvena in literarna besedila (opredeljevanje interpretacijskih problemov in samostojna interpretacija besedil);
- poznavanje in reflektirana uporaba različnih teoretskih pristopov, modelov in metodologij z ustreznim znanstvenim instrumentarijem;
- zmožnost prevajanja zahtevnih leposlovnih in strokovnih besedil iz dveh zahodnoslovanskih jezikov v nacionalni jezik in obratno;
- samostojno pisanje znanstvenih in strokovnih prispevkov, kritičnih analiz ter člankov;
- specializirano (tudi primerjalno) raziskovanje problemov in tem s področja jezikoslovja, literarnih ved in kulturologije;
- medkulturno posredovanje in popularizacija zahodnoslovanskih jezikov, književnosti in kulture v diahronični in sinhronični perspektivi.

### Pogoji za vpis

V študijski program se lahko vpiše, kdor je končal:

- a) študijski program prve stopnje s strokovnih področij: polonistike, slovakistike, bohemistike ali zahodnoslovanskih študijev;
- b) študijski program prve stopnje z drugih strokovnih področij, če je kandidat pred vpisom opravil študijske obveznosti, ki so bistvene za študij na drugi stopnji; te obveznosti se določijo glede na različnost strokovnega področja in obsegajo od 10 do 60 KT;
- c) visokošolski strokovni študijski program, sprejet pred 11. 6. 2004, z ustreznih strokovnih področij (polonistika, slovakistika, bohemistika ali zahodnoslovanski študiji), če je kandidat pred vpisom opravil študijske obveznosti, ki so bistvene za študij na drugi stopnji; te obveznosti se določijo glede na različnost strokovnega področja in obsegajo od 10 do 60 KT;
- d) visokošolski strokovni študijski program, sprejet pred 11. 6. 2004, z drugih strokovnih področij, če je kandidat pred vpisom opravil študijske obveznosti, ki so bistvene za študij na drugi stopnji; te obveznosti se določijo glede na različnost strokovnega področja in obsegajo do 60 KT.

Kandidat oz. kandidatka lahko predpisane obveznosti opravi med študijem na prvi stopnji, v programih za izpopolnjevanje ali z opravljanjem diferencialnih izpitov pred vpisom v študijski program druge stopnje.

Vsaka prošnja se obravnava individualno, individualno se določita tudi obseg in vsebina dodatnih študijskih obveznosti iz temeljnih predmetov, bistvenih za študij na drugi stopnji.

Pogoje za vpis na študij za pridobitev izobrazbe izpolnjuje tudi, kdor je končal enakovredno izobraževanje v tujini. Postopek vodi pooblaščen oseba Univerze v Ljubljani, vsebinsko pa o priznavanju v tujini pridobljene izobrazbe odloča dekan članice.

### Merila za izbiro ob omejitvi vpisa

Če bo sprejet sklep o omejitvi vpisa, bodo kandidati izbrani po naslednjih merilih:

- povprečna ocena na prvostopenjskem študiju (oz. dodiplomskem študiju) (70 %),
- ocena diplomskega dela ali diplomskega izpita (30 %).

### Merila za priznavanje znanja in spretnosti, pridobljenih pred vpisom v program

Kandidati za vpis lahko k prijavnim listinam predložijo še vsa potrdila, ki izkazujejo formalno ali neformalno pridobljena znanja. Na podlagi tega strokovna komisija oddelka ob pregledu izpolnjevanja pogojev za vpis ugotavlja ustreznost tovrstno pridobljenega znanja ter to upošteva tudi pri določitvi morebitnih diferencialnih obveznosti, ki se tako lahko zmanjšajo.

Vpisani študenti lahko kadarkoli v skladu s Pravilnikom o postopku in merilih za priznavanje neformalno pridobljenega znanja in spretnosti prosijo za priznavanje znanja, pridobljenega s formalnim, neformalnim ali izkustvenim učenjem. Vlogo oddajo v pristojnem študentskem referatu, k prošnji poda mnenje ustrezní oddelek, o prošnji pa odloči Odbor za študentska vprašanja in usmerjanje.

### Načini ocenjevanja

Načini ocenjevanja so skladni s Statutom UL in navedeni v učnih načrtih.

### Pogoji za napredovanje po programu

Za napredovanje iz prvega v drugi letnik drugostopenjskega študijskega programa mora študent oz. študentka v celoti opraviti vse obveznosti, predpisane s predmetnikom in posameznimi učnimi načrti za prvi letnik, v skupnem obsegu 60 KT.

V skladu s sklepom Senata Filozofske fakultete Univerze v Ljubljani in s Statutom Univerze v Ljubljani se lahko študentu oz. študentki pri prehodu v višji letnik izjemoma spregleda do 6 KT študijskih obveznosti (10 % skupnega števila KT za posamezni letnik), če ima za to opravičljive razloge. Opravičljivi razlogi so navedeni v Statutu Univerze v Ljubljani.

V skladu s Statutom Univerze v Ljubljani ima študent oz. študentka, ki ni opravil oz. opravila vseh študijskih obveznosti za vpis v višji letnik, določenih s študijskim programom, možnost, da v času študija enkrat ponavlja letnik, če izpolnjuje s študijskim programom določene pogoje za ponavljanje. Pogoj za ponavljanje letnika so opravljene študijske obveznosti v skupnem obsegu 15 KT (25% skupnega števila KT za posamezni letnik).

Pogoji za podaljševanje statusa študenta in pogoji za mirovanje statusa študenta so določeni s Statutom Univerze v Ljubljani.

Študentom in študentkam glede usmerjanja v različne smeri študija, izbire posameznih smeri znotraj študijskih programov in drugih vprašanj, povezanih s študijem, svetujejo predstavniki študentov, tutorji, mentorji posameznih letnikov ter drugi sodelavci ustreznih oddelkov v okviru govorilnih ur.

### Pogoji za prehajanje med programi

Prehodi so možni med študijskimi programi iste stopnje, torej 2. stopnje.

Prehodi so možni med študijskimi programi:

- ki ob zaključku študija zagotavljajo pridobitev primerljivih kompetenc;
- med katerimi se lahko po kriterijih za priznavanje prizna vsaj polovica obveznosti po Evropskem prenosnem kreditnem sistemu iz prvega študijskega programa, ki se nanašajo na obvezne predmete drugega študijskega programa.

Študent oz. študentka se lahko vključi v višji letnik drugega študijskega programa, če mu je v postopku priznavanja zaradi prehoda priznanih vsaj toliko in tiste kreditne točke, ki so pogoj za vpis v višji letnik javnoveljavnega študijskega programa.

Za prehod med programi se ne šteje vpis v začetni letnik študijskega programa.

Pri prehodih se lahko priznavajo:

- primerljive študijske obveznosti, ki jih je študent/-tka opravil/-a v prvem študijskem programu;
- neformalno pridobljena primerljiva znanja.

Predhodno pridobljena znanja študent/-tka izkazuje z ustreznimi dokumenti.

V skladu z Merili za prehode med študijskimi programi lahko študenti prehajajo tudi iz univerzitetnih (nebolonjskih) študijskih programov, sprejetih pred 11. 6. 2004, na bolonjske študijske programe, pri čemer je prehod mogoč:

- le med študijskimi programi istih disciplin in
- če od kandidatovega zadnjega vpisa na univerzitetni študijski program, s katerega prehaja, nista minili več kot 2 leti, vendar pa najkasneje do konca študijskega leta 2015/2016.

O izpolnjevanju pogojev za prehod in priznavanju obveznosti, na podlagi individualne prošnje kandidata/-tke in dokazil o opravljenih obveznostih, odloča pristojni organ fakultete na predlog oddelka po postopku, ki je določen v Statutu UL.

V primeru, da ima študent/-tka opravljene obveznosti na tuji visokošolski instituciji, vloži vlogo za priznanje v tujini opravljenega izobraževanja na predpisanem obrazcu v skladu z Zakonom o vrednotenju in priznavanju izobraževanja in veljavnim pravilnikom. Vlogi priloži predpisane dokumente.

### Pogoji za dokončanje študija

Za dokončanje študijskega programa mora študent oz. študentka opraviti vse študijske obveznosti, kot jih določajo študijski program in učni načrti posameznih predmetov, v skupnem obsegu 120 KT.

Pogoji za dokončanje posameznih delov programa, če jih program vsebuje  
Študijski program ne predvideva možnosti posameznega zaključka delov programa.

Strokovni oz. znanstveni ali umetniški naslov (moški)

- magister srednjeevropskih študij

Strokovni oz. znanstveni ali umetniški naslov (ženski)

- magistrica srednjeevropskih študij

Strokovni oz. znanstveni ali umetniški naslov (okrajšava)

- mag. sred. evr. štud.

Strokovni oz. znanstveni ali umetniški naslov (poimenovanje v angleškem jeziku in okrajšava)

- Master of Arts (M.A.)

# PREDMETNIK ŠTUDIJSKEGA PROGRAMA S PREDVIDENIMI NOSILKAMI IN NOSILCI PREDMETOV

Srednjeevropske študije – Enopredmetna smer: Češčina (smer)

1. letnik

|    | Koda UL | Ime                                                                            | Nosilci                                                      | Kontaktne ure |           |      |               |                  | Samostojno delo | Ure skupaj | ECTS | Semestri                                  | Izbirni |
|----|---------|--------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|---------------|-----------|------|---------------|------------------|-----------------|------------|------|-------------------------------------------|---------|
|    |         |                                                                                |                                                              | Predavanja    | Seminarji | Vaje | Klinične vaje | Druge obl. štud. |                 |            |      |                                           |         |
| 1. | 0640096 | Jezik A v teoriji in praksi 1: češki                                           | Petra Stankovska                                             | 15            | 0         | 105  | 0             | 0                | 240             | 360        | 12   | 1. semester                               | ne      |
| 2. | 0639980 | Jezik B v praksi 1                                                             | Jozef Pallay,<br>Maria Zofia Wtorkowska,<br>Petra Stankovska | 0             | 0         | 90   | 0             | 0                | 60              | 150        | 5    | 1. semester                               | ne      |
| 3. | 0640097 | Interpretacija literarnega besedila ALI Češka in slovaška starejša književnost | Jana Šnytova,<br>Špela Sevšek Šramel                         | 15            | 0         | 15   | 0             | 0                | 120             | 150        | 5    | 1. semester                               | da      |
| 4. | 0639984 | Izbrana poglavja iz sodobne srednjeevropske zgodovine                          | Bojan Balkovec                                               | 30            | 0         | 0    | 0             | 0                | 90              | 120        | 4    | 1. semester                               | ne      |
| 5. | 0640000 | Strokovni izbirni predmet                                                      |                                                              | 60            | 0         | 0    | 0             | 0                | 150             | 210        | 7    | 1. semester,<br>2. semester               | da      |
| 6. | 0639992 | Zunanji izbirni predmet                                                        |                                                              | 30            | 0         | 0    | 0             | 0                | 60              | 90         | 3    | 1. semester,<br>2. semester,<br>Celoletni | da      |
| 7. | 0640098 | Jezik A v teoriji in praksi 2: češki                                           | Jozef Pallay,<br>Maria Zofia Wtorkowska,<br>Petra Stankovska | 15            | 15        | 105  | 0             | 0                | 225             | 360        | 12   | 2. semester                               | ne      |
| 8. | 0639987 | Jezik B v praksi 2                                                             | Jozef Pallay,<br>Maria Zofia Wtorkowska,<br>Petra Stankovska | 0             | 0         | 90   | 0             | 0                | 30              | 120        | 4    | 2. semester                               | ne      |

|        |         |                                                                   |                                                                                                              |     |    |     |   |   |      |      |    |             |    |
|--------|---------|-------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|----|-----|---|---|------|------|----|-------------|----|
| 9.     | 0639988 | Literarni diskurzi 20. stoletja v zahodnoslovanskih književnostih | Jana Šnytova, Lidija Rezoničnik, Špela Sevšek Šramel                                                         | 30  | 0  | 15  | 0 | 0 | 105  | 150  | 5  | 2. semester | ne |
| 10.    | 0639989 | Magistrski seminar 1                                              | Jana Šnytova, Jozef Pallay, Lidija Rezoničnik, Maria Zofia Wtorkowska, Petra Stankovska, Špela Sevšek Šramel | 0   | 30 | 0   | 0 | 0 | 60   | 90   | 3  | 2. semester | ne |
| Skupno |         |                                                                   |                                                                                                              | 195 | 45 | 420 | 0 | 0 | 1140 | 1800 | 60 |             |    |

#### Interpretacija literarnih besedil ALI Češka in slovaška starejša književnost

|        |         |                                                                |                                   | Kontaktne ure |           |      |               |                  |                 |            |      |             |         |
|--------|---------|----------------------------------------------------------------|-----------------------------------|---------------|-----------|------|---------------|------------------|-----------------|------------|------|-------------|---------|
|        | Koda UL | Ime                                                            | Nosilci                           | Predavanja    | Seminarji | Vaje | Klinične vaje | Druge obl. štud. | Samostojno delo | Ure skupaj | ECTS | Semestri    | Izbirni |
| 1.     | 0639999 | Interpretacija literarnih besedil: slovaška proza 20. stoletja | Špela Sevšek Šramel               | 0             | 30        | 0    | 0             | 0                | 120             | 150        | 5    | 1. semester | da      |
| 2.     | 0639998 | Češka in slovaška starejša književnost                         | Jana Šnytova, Špela Sevšek Šramel | 15            | 0         | 15   | 0             | 0                | 120             | 150        | 5    | 1. semester | da      |
| Skupno |         |                                                                |                                   | 15            | 30        | 15   | 0             | 0                | 240             | 300        | 10   |             |         |

Predmeta se izvajata ciklično.

#### 2. letnik

|    |         |                           |         | Kontaktne ure |           |      |               |                  |                 |            |      |             |         |
|----|---------|---------------------------|---------|---------------|-----------|------|---------------|------------------|-----------------|------------|------|-------------|---------|
|    | Koda UL | Ime                       | Nosilci | Predavanja    | Seminarji | Vaje | Klinične vaje | Druge obl. štud. | Samostojno delo | Ure skupaj | ECTS | Semestri    | Izbirni |
| 1. | 0640223 | Jezik A v praksi 3: češki |         | 0             | 52        | 0    | 0             | 0                | 158             | 210        | 7    | 1. semester | ne      |

|     |         |                                                                            |                                                                 |    |     |     |   |   |      |      |    |                             |    |
|-----|---------|----------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|----|-----|-----|---|---|------|------|----|-----------------------------|----|
| 2.  | 0640224 | Jezikovna situacija v češčini                                              |                                                                 | 0  | 26  | 0   | 0 | 0 | 64   | 90   | 3  | 1. semester                 | ne |
| 3.  | 0640225 | Evropsko mišljenje o literaturi I                                          |                                                                 | 26 | 0   | 0   | 0 | 0 | 64   | 90   | 3  | 1. semester                 | ne |
| 4.  | 0640226 | Zgodovina Češkoslovaške 1914-1992 z upoštevanjem zgodovine okoliških držav |                                                                 | 26 | 26  | 0   | 0 | 0 | 38   | 90   | 3  | 1. semester                 | ne |
| 5.  | 0640227 | Jezik B v praksi 3                                                         |                                                                 | 0  | 26  | 0   | 0 | 0 | 124  | 150  | 5  | 1. semester                 | ne |
| 6.  | 0640228 | Magistrski seminar                                                         |                                                                 | 0  | 26  | 0   | 0 | 0 | 24   | 50   | 2  | 1. semester                 | ne |
| 7.  | 0640229 | Strokovni izbirni predmet                                                  |                                                                 | 0  | 0   | 0   | 0 | 0 | 90   | 90   | 3  | 1. semester                 | da |
| 8.  | 0640230 | Zunanji izbirni predmet                                                    |                                                                 | 0  | 0   | 0   | 0 | 0 | 120  | 120  | 4  | 1. semester                 | da |
| 9.  | 0640101 | Jezik A v teoriji in praksi 4: češki                                       | Petra Stankovska                                                | 0  | 0   | 60  | 0 | 0 | 30   | 90   | 3  | 2. semester                 | ne |
| 10. | 0639994 | Jezik B v praksi 4                                                         | Jozef Pallay,<br>Maria Zofia<br>Wtorkowska,<br>Petra Stankovska | 0  | 0   | 60  | 0 | 0 | 30   | 90   | 3  | 1. semester,<br>2. semester | ne |
| 11. | 0640102 | Magistrsko delo                                                            |                                                                 | 0  | 0   | 0   | 0 | 0 | 720  | 720  | 24 | 2. semester                 | ne |
|     |         | Skupno                                                                     |                                                                 | 52 | 156 | 120 | 0 | 0 | 1462 | 1790 | 60 |                             |    |

Tretji semester študentje v okviru obvezne mobilnosti opravijo na partnerski univerzi izbranega jezika A – Filozofska fakulteta Karlove univerze v Pragi, kjer je program že akreditiran; informativno navajamo predmetnik za tretji semester. Opomba k številu ur: semester ima na Češkem 13 tednov.

\*Konkretni strokovni in splošni izbirni predmeti (povinně volitelné předměty) se razpisujejo za vsako študijsko leto posebej, od tega je odvisno tudi konkretno število ur in nosilci.

#### Strokovni izbirni predmet(i)

|    |         |                                                 |             | Kontaktne ure |           |      |               |                  |                 |            |      |             |         |
|----|---------|-------------------------------------------------|-------------|---------------|-----------|------|---------------|------------------|-----------------|------------|------|-------------|---------|
|    | Koda UL | Ime                                             | Nosilci     | Predavanja    | Seminarji | Vaje | Klinične vaje | Druge obl. štud. | Samostojno delo | Ure skupaj | ECTS | Semestri    | Izbirni |
| 1. | 0611481 | Cerkvena slovanščina - južnoslovanske redakcije | Vanda Babič | 15            | 15        | 0    | 0             | 0                | 60              | 90         | 3    | 2. semester | da      |

|     |         |                                                                       |                         |    |    |    |   |   |    |     |   |                             |    |
|-----|---------|-----------------------------------------------------------------------|-------------------------|----|----|----|---|---|----|-----|---|-----------------------------|----|
| 2.  | 0640117 | Dunajska moderna                                                      | Irena Samide            | 15 | 15 | 0  | 0 | 0 | 60 | 90  | 3 | 1. semester,<br>2. semester | da |
| 3.  | 0639668 | Ekolingvistika in slovenski medijski prostor                          | Hotimir Tivadar         | 30 | 0  | 0  | 0 | 0 | 60 | 90  | 3 | 1. semester,<br>2. semester | da |
| 4.  | 0640644 | Filozofija umetnosti in kulture DP                                    | Valentina Hribar Sorčan | 30 | 0  | 0  | 0 | 0 | 60 | 90  | 3 | 1. semester                 | da |
| 5.  | 0640120 | Habsburški mit v literaturi, zgodovini in filmu                       | Johann Georg Lughofer   | 15 | 15 | 0  | 0 | 0 | 60 | 90  | 3 | 1. semester,<br>2. semester | da |
| 6.  | 0640122 | Izbrana poglavja iz slovenske umetnosti srednjega veka                | Gašper Cerkovnik        | 60 | 0  | 0  | 0 | 0 | 90 | 150 | 5 | 1. semester,<br>2. semester | da |
| 7.  | 0640123 | Izbrana poglavja iz slovenske umetnosti srednjega veka in novega veka | Matej Klemenčič         | 60 | 0  | 0  | 0 | 0 | 90 | 150 | 5 | 1. semester,<br>2. semester | da |
| 8.  | 0610764 | Izbrana poglavja iz slovenske zgodovine 19. stoletja                  | Irena Selišnik          | 30 | 30 | 0  | 0 | 0 | 90 | 150 | 5 | 1. semester                 | da |
| 9.  | 0640124 | Jezik v gledališču in filmu E                                         | Hotimir Tivadar         | 15 | 15 | 15 | 0 | 0 | 75 | 120 | 4 | 1. semester,<br>2. semester | da |
| 10. | 0641213 | Jezikovna politika in jezikovno načrtovanje E                         | Marko Stabej            | 30 | 15 | 0  | 0 | 0 | 75 | 120 | 4 | 1. semester,<br>2. semester | da |
| 11. | 0640126 | Jezikovna zmožnost                                                    | Nataša Pirih Svetina    | 30 | 0  | 30 | 0 | 0 | 60 | 120 | 4 | 1. semester,<br>2. semester | da |
| 12. | 0640139 | Korpusno jezikoslovje                                                 | Marko Stabej            | 30 | 0  | 30 | 0 | 0 | 60 | 120 | 4 | 1. semester,<br>2. semester | da |
| 13. | 0639947 | Literatura in mediji                                                  | Urška Perenič           | 30 | 0  | 0  | 0 | 0 | 60 | 90  | 3 | 1. semester                 | da |
| 14. | 0640140 | Naglasoslovje in tonematika slovenskega jezika                        | Vera Smole              | 15 | 0  | 30 | 0 | 0 | 45 | 90  | 3 | 1. semester,<br>2. semester | da |
| 15. | 0640141 | Nemško-slovenska literarna vzajemnost                                 | Petra Kramberger        | 15 | 15 | 0  | 0 | 0 | 60 | 90  | 3 | 1. semester,<br>2. semester | da |
| 16. | 0640154 | Lektoriranje pisnih in govornih besedil E                             | Hotimir Tivadar         | 0  | 30 | 30 | 0 | 0 | 60 | 120 | 4 | 1. semester,<br>2. semester | da |

|     |         |                                                                                                             |                       |    |    |    |   |   |    |     |   |                             |    |
|-----|---------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------|----|----|----|---|---|----|-----|---|-----------------------------|----|
| 17. | 0640155 | Poglavja iz frazeologije                                                                                    | Andreja Žele          | 15 | 15 | 0  | 0 | 0 | 60 | 90  | 3 | 1. semester,<br>2. semester | da |
| 18. | 0640156 | Poglavja iz zgodovine slovenskega knjižnega jezika                                                          | Marko Stabej          | 15 | 15 | 0  | 0 | 0 | 60 | 90  | 3 | 1. semester,<br>2. semester | da |
| 19. | 0640157 | Poljsko-slovenski kulturni stiki                                                                            | Nikolaj Jež           | 15 | 0  | 15 | 0 | 0 | 60 | 90  | 3 | 1. semester,<br>2. semester | da |
| 20. | 0611483 | Primerjalna skladnja slovanskih jezikov                                                                     | Vanda Babič           | 15 | 15 | 0  | 0 | 0 | 60 | 90  | 3 | 2. semester                 | da |
| 21. | 0641205 | Publicistično in propagandno besedilo E                                                                     | Mojca Smolej          | 30 | 0  | 30 | 0 | 0 | 60 | 120 | 4 | 1. semester,<br>2. semester | da |
| 22. | 0641211 | Raziskovalna orodja v jezikoslovju                                                                          | Marko Stabej          | 15 | 0  | 30 | 0 | 0 | 45 | 90  | 3 | 1. semester,<br>2. semester | da |
| 23. | 0641207 | Slovenska dialektologija E                                                                                  | Vera Smole            | 30 | 15 | 0  | 0 | 0 | 75 | 120 | 4 | 1. semester,<br>2. semester | da |
| 24. | 0641776 | Slovenska dramatika 1900-1950                                                                               | Mateja Pezdirc Bartol | 30 | 0  | 0  | 0 | 0 | 60 | 90  | 3 | 1. semester,<br>2. semester | da |
| 25. | 0640162 | Slovenska narečja                                                                                           | Vera Smole            | 0  | 15 | 15 | 0 | 0 | 60 | 90  | 3 | 1. semester,<br>2. semester | da |
| 26. | 0641779 | Slovenska poezija 1900-1950                                                                                 | Darja Pavlič          | 30 | 0  | 0  | 0 | 0 | 60 | 90  | 3 | 1. semester,<br>2. semester | da |
| 27. | 0641771 | Slovenska proza 1900-1950                                                                                   | Andraž Jež            | 60 | 0  | 0  | 0 | 0 | 90 | 150 | 5 | 1. semester,<br>2. semester | da |
| 28. | 0640165 | Slovensko zgodovinsko besedoslovje E                                                                        | Irena Orel            | 30 | 30 | 0  | 0 | 0 | 60 | 120 | 4 | 1. semester                 | da |
| 29. | 0642541 | Slovstvena folkloristika - teorija in metodologija raziskovanja slovstvene folklore na terenu in v kabinetu | Barbara Ivančič Kutin | 30 | 0  | 0  | 0 | 0 | 60 | 90  | 3 | 1. semester                 | da |
| 30. | 0640167 | Sodobna slovenska kratka proza                                                                              | Darja Pavlič          | 30 | 0  | 0  | 0 | 0 | 60 | 90  | 3 | 1. semester,<br>2. semester | da |
| 31. | 0641958 | Sodobna slovenska poezija                                                                                   | Darja Pavlič          | 30 | 0  | 0  | 0 | 0 | 60 | 90  | 3 | 1. semester,<br>2. semester | da |
| 32. | 0641905 | Starejša slovenska književnost                                                                              | Aleksander Bjelčevič  | 30 | 0  | 15 | 0 | 0 | 75 | 120 | 4 | 2. semester                 | da |

|        |         |                                         |                                       |     |     |     |   |    |      |      |     |                          |    |
|--------|---------|-----------------------------------------|---------------------------------------|-----|-----|-----|---|----|------|------|-----|--------------------------|----|
| 33.    | 0641287 | Teorija literarnega diskurza            | Marko Juvan                           | 30  | 0   | 0   | 0 | 0  | 60   | 90   | 3   | 2. semester              | da |
| 34.    | 0641597 | Uporabna slovenščina                    | Hotimir Tivadar                       | 0   | 30  | 0   | 0 | 0  | 60   | 90   | 3   | 2. semester              | da |
| 35.    | 0608685 | Urbana in transnacionalna antropologija | Jaka Repič                            | 20  | 10  | 0   | 0 | 10 | 110  | 150  | 5   | 1. semester, 2. semester | da |
| 36.    | 0640169 | Ustvarjalnost na Slovenskem v nemščini  | Marija Javor Briški, Petra Kramberger | 15  | 15  | 0   | 0 | 0  | 60   | 90   | 3   | 1. semester, 2. semester | da |
| 37.    | 0640170 | Zgodovina slovenskega jezikoslovja      | Simona Kranjc                         | 15  | 15  | 0   | 0 | 0  | 60   | 90   | 3   | 1. semester, 2. semester | da |
| 38.    | 0640171 | Znanstvena in strokovna terminologija E | Andreja Žele                          | 30  | 0   | 30  | 0 | 0  | 60   | 120  | 4   | 1. semester, 2. semester | da |
| Skupno |         |                                         |                                       | 935 | 325 | 270 | 0 | 10 | 2480 | 4020 | 134 |                          |    |

## Srednjeevropske študije – Enopredmetna smer: Poljščina (smer)

### 1. letnik

|    |         |                                                       |                                                        | Kontaktne ure |           |      |               |                  |                 |            |      |                          |         |
|----|---------|-------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------|---------------|-----------|------|---------------|------------------|-----------------|------------|------|--------------------------|---------|
|    | Koda UL | Ime                                                   | Nosilci                                                | Predavanja    | Seminarji | Vaje | Klinične vaje | Druge obl. štud. | Samostojno delo | Ure skupaj | ECTS | Semestri                 | Izbirni |
| 1. | 0639979 | Jezik A v teoriji in praksi 1: poljski                | Maria Zofia Wtorkowska                                 | 15            | 0         | 105  | 0             | 0                | 240             | 360        | 12   | 1. semester              | ne      |
| 2. | 0639980 | Jezik B v praksi 1                                    | Jozef Pallay, Maria Zofia Wtorkowska, Petra Stankovska | 0             | 0         | 90   | 0             | 0                | 60              | 150        | 5    | 1. semester              | ne      |
| 3. | 0639981 | Poljski sodobni roman ALI Poljska dramatika           |                                                        | 30            | 0         | 15   | 0             | 0                | 105             | 150        | 5    | 1. semester              | da      |
| 4. | 0639984 | Izbrana poglavja iz sodobne srednjeevropske zgodovine | Bojan Balkovec                                         | 30            | 0         | 0    | 0             | 0                | 90              | 120        | 4    | 1. semester              | ne      |
| 5. | 0639985 | Strokovni izbirni predmet                             |                                                        | 60            | 0         | 0    | 0             | 0                | 150             | 210        | 7    | 1. semester, 2. semester | da      |

|        |         |                                                                   |                                                                                                              |     |    |     |   |   |      |      |    |                                     |    |
|--------|---------|-------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|----|-----|---|---|------|------|----|-------------------------------------|----|
| 6.     | 0639986 | Jezik A v teoriji in praksi 2: poljski                            | Maria Zofia Wtorkowska                                                                                       | 15  | 15 | 105 | 0 | 0 | 225  | 360  | 12 | 2. semester                         | ne |
| 7.     | 0639987 | Jezik B v praksi 2                                                | Jozef Pallay, Maria Zofia Wtorkowska, Petra Stankovska                                                       | 0   | 0  | 90  | 0 | 0 | 30   | 120  | 4  | 2. semester                         | ne |
| 8.     | 0639988 | Literarni diskurzi 20. stoletja v zahodnoslovanskih književnostih | Jana Šnytova, Lidija Rezoničnik, Špela Sevšek Šramel                                                         | 30  | 0  | 15  | 0 | 0 | 105  | 150  | 5  | 2. semester                         | ne |
| 9.     | 0639989 | Magistrski seminar 1                                              | Jana Šnytova, Jozef Pallay, Lidija Rezoničnik, Maria Zofia Wtorkowska, Petra Stankovska, Špela Sevšek Šramel | 0   | 30 | 0   | 0 | 0 | 60   | 90   | 3  | 2. semester                         | ne |
| 10.    | 0639992 | Zunanji izbirni predmet                                           |                                                                                                              | 30  | 0  | 0   | 0 | 0 | 60   | 90   | 3  | 1. semester, 2. semester, Celoletni | da |
| Skupno |         |                                                                   |                                                                                                              | 210 | 45 | 420 | 0 | 0 | 1125 | 1800 | 60 |                                     |    |

#### Poljski sodobni roman ALI Poljska dramatika

|        |         |                       |                   | Kontaktne ure |           |      |               |                  |                 |            |      |             |         |
|--------|---------|-----------------------|-------------------|---------------|-----------|------|---------------|------------------|-----------------|------------|------|-------------|---------|
|        | Koda UL | Ime                   | Nosilci           | Predavanja    | Seminarji | Vaje | Klinične vaje | Druge obl. štud. | Samostojno delo | Ure skupaj | ECTS | Semestri    | Izbirni |
| 1.     | 0639982 | Poljski sodobni roman | Lidija Rezoničnik | 30            | 0         | 15   | 0             | 0                | 105             | 150        | 5    | 1. semester | da      |
| 2.     | 0639983 | Poljska dramatika     | Lidija Rezoničnik | 30            | 0         | 15   | 0             | 0                | 105             | 150        | 5    | 1. semester | da      |
| Skupno |         |                       |                   | 60            | 0         | 30   | 0             | 0                | 210             | 300        | 10   |             |         |

Predmeta se izvajata ciklično.

#### 2. letnik

|  |               |  |
|--|---------------|--|
|  | Kontaktne ure |  |
|--|---------------|--|

|     | Koda UL | Ime                                                                                                                     | Nosilci                                                      | Predavanja | Seminarji | Vaje | Klinične vaje | Druge obl. štud. | Samostojno delo | Ure skupaj | ECTS | Semestri                    | Izbirni |
|-----|---------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|------------|-----------|------|---------------|------------------|-----------------|------------|------|-----------------------------|---------|
| 1.  | 0640231 | Jezik A v praksi 3: poljski                                                                                             |                                                              | 0          | 0         | 90   | 0             | 0                | 90              | 180        | 6    | 1. semester                 | ne      |
| 2.  | 0640232 | Slovanski jeziki v primerjalnem aspektu<br>2 ALI Dialektologija in sociolingvistika                                     |                                                              | 30         | 0         | 0    | 0             | 0                | 90              | 120        | 4    | 1. semester                 | da      |
| 3.  | 0640233 | Slovanske književnosti v primerjalnem aspektu<br>2 ALI Poljska sodobna književnost                                      |                                                              | 30         | 0         | 0    | 0             | 0                | 90              | 120        | 4    | 1. semester                 | da      |
| 4.  | 0640234 | Jezik B v praksi 3                                                                                                      |                                                              | 0          | 0         | 60   | 0             | 0                | 60              | 120        | 4    | 1. semester                 | ne      |
| 5.  | 0640235 | Magistrski seminar                                                                                                      |                                                              | 0          | 30        | 0    | 0             | 0                | 60              | 90         | 3    | 1. semester                 | ne      |
| 6.  | 0640236 | Izbirni predmet: Slovnica starocerkvene slovanščine ALI<br>Izbirni predmet: Poljska književnost v etnološki perspektivi |                                                              | 0          | 0         | 30   | 0             | 0                | 60              | 90         | 3    | 1. semester                 | da      |
| 7.  | 0640237 | Izbirni predmet: Jezik in kultura Slovanov<br>ALI Izbirni predmet: Zgodovina poljskega jezika                           |                                                              | 30         | 0         | 0    | 0             | 0                | 60              | 90         | 3    | 1. semester                 | da      |
| 8.  | 0640238 | Zunanji izbirni predmet                                                                                                 |                                                              | 0          | 0         | 0    | 0             | 0                | 90              | 90         | 3    | 1. semester                 | da      |
| 9.  | 0639993 | Jezik A v teoriji in praksi 4: poljski                                                                                  | Maria Zofia Wtorkowska                                       | 0          | 0         | 60   | 0             | 0                | 30              | 90         | 3    | 2. semester                 | ne      |
| 10. | 0639994 | Jezik B v praksi 4                                                                                                      | Jozef Pallay,<br>Maria Zofia Wtorkowska,<br>Petra Stankovska | 0          | 0         | 60   | 0             | 0                | 30              | 90         | 3    | 1. semester,<br>2. semester | ne      |
| 11. | 0639995 | Magistrsko delo                                                                                                         |                                                              | 0          | 0         | 0    | 0             | 0                | 720             | 720        | 24   | 2. semester                 | ne      |

|  |        |    |    |     |   |   |      |      |    |  |
|--|--------|----|----|-----|---|---|------|------|----|--|
|  | Skupno | 90 | 30 | 300 | 0 | 0 | 1380 | 1800 | 60 |  |
|--|--------|----|----|-----|---|---|------|------|----|--|

Tretji semester študentje v okviru obvezne mobilnosti opravijo na partnerski univerzi izbranega jezika A – Fakulteta za neofilologijo Jagielonske univerze v Krakovu, kjer je program že akreditiran.

#### Strokovni izbirni predmet(i)

|     | Koda UL | Ime                                                                   | Nosilci                 | Kontaktne ure |           |      |               |                  |                 |            |      |                          |         |
|-----|---------|-----------------------------------------------------------------------|-------------------------|---------------|-----------|------|---------------|------------------|-----------------|------------|------|--------------------------|---------|
|     |         |                                                                       |                         | Predavanja    | Seminarji | Vaje | Klinične vaje | Druge obl. štud. | Samostojno delo | Ure skupaj | ECTS | Semestri                 | Izbirni |
| 1.  | 0611481 | Cerkvena slovanščina - južnoslovanske redakcije                       | Vanda Babič             | 15            | 15        | 0    | 0             | 0                | 60              | 90         | 3    | 2. semester              | da      |
| 2.  | 0640117 | Dunajska moderna                                                      | Irena Samide            | 15            | 15        | 0    | 0             | 0                | 60              | 90         | 3    | 1. semester, 2. semester | da      |
| 3.  | 0639668 | Ekolingvistika in slovenski medijski prostor                          | Hotimir Tivadar         | 30            | 0         | 0    | 0             | 0                | 60              | 90         | 3    | 1. semester, 2. semester | da      |
| 4.  | 0640644 | Filozofija umetnosti in kulture DP                                    | Valentina Hribar Sorčan | 30            | 0         | 0    | 0             | 0                | 60              | 90         | 3    | 1. semester              | da      |
| 5.  | 0640120 | Habsburški mit v literaturi, zgodovini in filmu                       | Johann Georg Lughofer   | 15            | 15        | 0    | 0             | 0                | 60              | 90         | 3    | 1. semester, 2. semester | da      |
| 6.  | 0640122 | Izbrana poglavja iz slovenske umetnosti srednjega veka                | Gašper Cerkovnik        | 60            | 0         | 0    | 0             | 0                | 90              | 150        | 5    | 1. semester, 2. semester | da      |
| 7.  | 0640123 | Izbrana poglavja iz slovenske umetnosti srednjega veka in novega veka | Matej Klemenčič         | 60            | 0         | 0    | 0             | 0                | 90              | 150        | 5    | 1. semester, 2. semester | da      |
| 8.  | 0610764 | Izbrana poglavja iz slovenske zgodovine 19. stoletja                  | Irena Selišnik          | 30            | 30        | 0    | 0             | 0                | 90              | 150        | 5    | 1. semester              | da      |
| 9.  | 0640124 | Jezik v gledališču in filmu E                                         | Hotimir Tivadar         | 15            | 15        | 15   | 0             | 0                | 75              | 120        | 4    | 1. semester, 2. semester | da      |
| 10. | 0641213 | Jezikovna politika in jezikovno načrtovanje E                         | Marko Stabej            | 30            | 15        | 0    | 0             | 0                | 75              | 120        | 4    | 1. semester, 2. semester | da      |

|     |         |                                                    |                       |    |    |    |   |   |    |     |   |                          |    |
|-----|---------|----------------------------------------------------|-----------------------|----|----|----|---|---|----|-----|---|--------------------------|----|
| 11. | 0640126 | Jezikovna zmožnost                                 | Nataša Pirih Svetina  | 30 | 0  | 30 | 0 | 0 | 60 | 120 | 4 | 1. semester, 2. semester | da |
| 12. | 0640139 | Korpusno jezikoslovje                              | Marko Stabej          | 30 | 0  | 30 | 0 | 0 | 60 | 120 | 4 | 1. semester, 2. semester | da |
| 13. | 0639947 | Literatura in mediji                               | Urška Perenič         | 30 | 0  | 0  | 0 | 0 | 60 | 90  | 3 | 1. semester              | da |
| 14. | 0640140 | Naglasoslovje in tonematika slovenskega jezika     | Vera Smole            | 15 | 0  | 30 | 0 | 0 | 45 | 90  | 3 | 1. semester, 2. semester | da |
| 15. | 0640141 | Nemško-slovenska literarna vzajemnost              | Petra Kramberger      | 15 | 15 | 0  | 0 | 0 | 60 | 90  | 3 | 1. semester, 2. semester | da |
| 16. | 0640154 | Lektoriranje pisnih in govornih besedil E          | Hotimir Tivadar       | 0  | 30 | 30 | 0 | 0 | 60 | 120 | 4 | 1. semester, 2. semester | da |
| 17. | 0640155 | Poglavja iz frazeologije                           | Andreja Žele          | 15 | 15 | 0  | 0 | 0 | 60 | 90  | 3 | 1. semester, 2. semester | da |
| 18. | 0640156 | Poglavja iz zgodovine slovenskega knjižnega jezika | Marko Stabej          | 15 | 15 | 0  | 0 | 0 | 60 | 90  | 3 | 1. semester, 2. semester | da |
| 19. | 0640157 | Poljsko-slovenski kulturni stiki                   | Nikolaj Jež           | 15 | 0  | 15 | 0 | 0 | 60 | 90  | 3 | 1. semester, 2. semester | da |
| 20. | 0611483 | Primerjalna skladnja slovanskih jezikov            | Vanda Babič           | 15 | 15 | 0  | 0 | 0 | 60 | 90  | 3 | 2. semester              | da |
| 21. | 0641205 | Publicistično in propagandno besedilo E            | Mojca Smolej          | 30 | 0  | 30 | 0 | 0 | 60 | 120 | 4 | 1. semester, 2. semester | da |
| 22. | 0641211 | Raziskovalna orodja v jezikoslovju                 | Marko Stabej          | 15 | 0  | 30 | 0 | 0 | 45 | 90  | 3 | 1. semester, 2. semester | da |
| 23. | 0641207 | Slovenska dialektologija E                         | Vera Smole            | 30 | 15 | 0  | 0 | 0 | 75 | 120 | 4 | 1. semester, 2. semester | da |
| 24. | 0641776 | Slovenska dramatika 1900-1950                      | Mateja Pezdirc Bartol | 30 | 0  | 0  | 0 | 0 | 60 | 90  | 3 | 1. semester, 2. semester | da |
| 25. | 0640162 | Slovenska narečja                                  | Vera Smole            | 0  | 15 | 15 | 0 | 0 | 60 | 90  | 3 | 1. semester, 2. semester | da |
| 26. | 0641779 | Slovenska poezija 1900-1950                        | Darja Pavlič          | 30 | 0  | 0  | 0 | 0 | 60 | 90  | 3 | 1. semester, 2. semester | da |
| 27. | 0641771 | Slovenska proza 1900-1950                          | Andraž Jež            | 60 | 0  | 0  | 0 | 0 | 90 | 150 | 5 | 1. semester, 2. semester | da |
| 28. | 0640165 | Slovensko zgodovinsko besedoslovje E               | Irena Orel            | 30 | 30 | 0  | 0 | 0 | 60 | 120 | 4 | 1. semester              | da |

|        |         |                                                                                                             |                                       |     |     |     |   |    |      |      |     |                          |    |
|--------|---------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------|-----|-----|-----|---|----|------|------|-----|--------------------------|----|
| 29.    | 0642541 | Slovstvena folkloristika - teorija in metodologija raziskovanja slovstvene folklore na terenu in v kabinetu | Barbara Ivančič Kutin                 | 30  | 0   | 0   | 0 | 0  | 60   | 90   | 3   | 1. semester              | da |
| 30.    | 0640167 | Sodobna slovenska kratka proza                                                                              | Darja Pavlič                          | 30  | 0   | 0   | 0 | 0  | 60   | 90   | 3   | 1. semester, 2. semester | da |
| 31.    | 0641958 | Sodobna slovenska poezija                                                                                   | Darja Pavlič                          | 30  | 0   | 0   | 0 | 0  | 60   | 90   | 3   | 1. semester, 2. semester | da |
| 32.    | 0641905 | Starejša slovenska književnost                                                                              | Aleksander Bjelčevič                  | 30  | 0   | 15  | 0 | 0  | 75   | 120  | 4   | 2. semester              | da |
| 33.    | 0641287 | Teorija literarnega diskurza                                                                                | Marko Juvan                           | 30  | 0   | 0   | 0 | 0  | 60   | 90   | 3   | 2. semester              | da |
| 34.    | 0641597 | Uporabna slovenščina                                                                                        | Hotimir Tivadar                       | 0   | 30  | 0   | 0 | 0  | 60   | 90   | 3   | 2. semester              | da |
| 35.    | 0608685 | Urbana in transnacionalna antropologija                                                                     | Jaka Repič                            | 20  | 10  | 0   | 0 | 10 | 110  | 150  | 5   | 1. semester, 2. semester | da |
| 36.    | 0640169 | Ustvarjalnost na Slovenskem v nemščini                                                                      | Marija Javor Briški, Petra Kramberger | 15  | 15  | 0   | 0 | 0  | 60   | 90   | 3   | 1. semester, 2. semester | da |
| 37.    | 0640170 | Zgodovina slovenskega jezikoslovja                                                                          | Simona Kranjc                         | 15  | 15  | 0   | 0 | 0  | 60   | 90   | 3   | 1. semester, 2. semester | da |
| 38.    | 0640171 | Znanstvena in strokovna terminologija E                                                                     | Andreja Žele                          | 30  | 0   | 30  | 0 | 0  | 60   | 120  | 4   | 1. semester, 2. semester | da |
| Skupno |         |                                                                                                             |                                       | 935 | 325 | 270 | 0 | 10 | 2480 | 4020 | 134 |                          |    |

## Srednjeevropske študije – Enopredmetna smer: Slovaščina (smer)

### 1. letnik

|    |         |                                         |             | Kontaktne ure |           |      |               |                  |                 |            |      |             |         |
|----|---------|-----------------------------------------|-------------|---------------|-----------|------|---------------|------------------|-----------------|------------|------|-------------|---------|
|    | Koda UL | Ime                                     | Nosilci     | Predavanja    | Seminarji | Vaje | Klinične vaje | Druge obl. štud. | Samostojno delo | Ure skupaj | ECTS | Semestri    | Izbirni |
| 1. | 0639996 | Jezik A v teoriji in praksi 1: slovaški | Jozef Pally | 30            | 0         | 105  | 0             | 0                | 225             | 360        | 12   | 1. semester | ne      |

|    |         |                                                                                                                          |                                                                                                               |    |    |     |   |   |     |     |    |                             |    |
|----|---------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|----|-----|---|---|-----|-----|----|-----------------------------|----|
| 2. | 0639980 | Jezik B v praksi 1                                                                                                       | Jozef Pallay,<br>Maria Zofia<br>Wtorkowska,<br>Petra Stankovska                                               | 0  | 0  | 90  | 0 | 0 | 60  | 150 | 5  | 1. semester                 | ne |
| 3. | 0639997 | Interpretacija<br>literarnih besedil:<br>slovaška proza 20.<br>stoletja ALI Češka in<br>slovaška starejša<br>književnost |                                                                                                               | 15 | 0  | 15  | 0 | 0 | 120 | 150 | 5  | 1. semester                 | da |
| 4. | 0639984 | Izbrana poglavja iz<br>sodobne<br>srednjeevropske<br>zgodovine                                                           | Bojan Balkovec                                                                                                | 30 | 0  | 0   | 0 | 0 | 90  | 120 | 4  | 1. semester                 | ne |
| 5. | 0639985 | Strokovni izbirni<br>predmet                                                                                             |                                                                                                               | 60 | 0  | 0   | 0 | 0 | 150 | 210 | 7  | 1. semester,<br>2. semester | da |
| 6. | 0640103 | Jezik A v teoriji in<br>praksi 2: slovaški                                                                               | Jozef Pallay,<br>Maria Zofia<br>Wtorkowska,<br>Petra Stankovska                                               | 15 |    | 105 | 0 | 0 | 240 | 360 | 12 | 2. semester                 | ne |
| 7. | 0639987 | Jezik B v praksi 2                                                                                                       | Jozef Pallay,<br>Maria Zofia<br>Wtorkowska,<br>Petra Stankovska                                               | 0  | 0  | 90  | 0 | 0 | 30  | 120 | 4  | 2. semester                 | ne |
| 8. | 0639988 | Literarni diskurzi 20.<br>stoletja v<br>zahodnoslovanskih<br>književnostih                                               | Jana Šnytova,<br>Lidija<br>Rezoničnik,<br>Špela Sevšek<br>Šramel                                              | 30 | 0  | 15  | 0 | 0 | 105 | 150 | 5  | 2. semester                 | ne |
| 9. | 0639989 | Magistrski seminar 1                                                                                                     | Jana Šnytova,<br>Jozef Pallay,<br>Lidija<br>Rezoničnik,<br>Maria Zofia<br>Wtorkowska,<br>Petra<br>Stankovska, | 0  | 30 | 0   | 0 | 0 | 60  | 90  | 3  | 2. semester                 | ne |

|     |         |                            |                        |     |    |     |   |   |      |      |    |                                           |    |
|-----|---------|----------------------------|------------------------|-----|----|-----|---|---|------|------|----|-------------------------------------------|----|
|     |         |                            | Špela Sevšek<br>Šramel |     |    |     |   |   |      |      |    |                                           |    |
| 10. | 0639992 | Zunanji izbirni<br>predmet |                        | 30  | 0  | 0   | 0 | 0 | 60   | 90   | 3  | 1. semester,<br>2. semester,<br>Celoletni | da |
|     |         | Skupno                     |                        | 210 | 30 | 420 | 0 | 0 | 1140 | 1800 | 60 |                                           |    |

Interpretacija literarnih besedil: slovaška proza 20. stoletja ALI Češka in slovaška starejša književnost

|    |            |                                                                      |                                         | Kontaktne ure |           |      |                  |                        |                    |               |      |             |         |
|----|------------|----------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------|---------------|-----------|------|------------------|------------------------|--------------------|---------------|------|-------------|---------|
|    | Koda<br>UL | Ime                                                                  | Nosilci                                 | Predavanja    | Seminarji | Vaje | Klinične<br>vaje | Druge<br>obl.<br>štud. | Samostojno<br>delo | Ure<br>skupaj | ECTS | Semestri    | Izbirni |
| 1. | 0639999    | Interpretacija literarnih<br>besedil: slovaška proza<br>20. stoletja | Špela Sevšek<br>Šramel                  | 0             | 30        | 0    | 0                | 0                      | 120                | 150           | 5    | 1. semester | da      |
| 2. | 0639998    | Češka in slovaška<br>starejša književnost                            | Jana Šnytova,<br>Špela Sevšek<br>Šramel | 15            | 0         | 15   | 0                | 0                      | 120                | 150           | 5    | 1. semester | da      |
|    |            | Skupno                                                               |                                         | 15            | 30        | 15   | 0                | 0                      | 240                | 300           | 10   |             |         |

Predmeta se izvajata ciklično.

## 2. letnik

|    |            |                                                             |         | Kontaktne ure |           |      |                  |                        |                    |               |      |             |         |
|----|------------|-------------------------------------------------------------|---------|---------------|-----------|------|------------------|------------------------|--------------------|---------------|------|-------------|---------|
|    | Koda<br>UL | Ime                                                         | Nosilci | Predavanja    | Seminarji | Vaje | Klinične<br>vaje | Druge<br>obl.<br>štud. | Samostojno<br>delo | Ure<br>skupaj | ECTS | Semestri    | Izbirni |
| 1. | 0640239    | Jezik A v praksi 3:<br>slovaški                             |         | 28            | 28        | 0    | 0                | 0                      | 124                | 180           | 6    | 1. semester | ne      |
| 2. | 0640240    | Sociolingvistika                                            |         | 14            | 14        | 0    | 0                | 0                      | 92                 | 120           | 4    | 1. semester | ne      |
| 3. | 0640241    | Poglavja iz<br>sodobnih<br>srednjeevropskih<br>književnosti |         | 28            | 28        | 0    | 0                | 0                      | 64                 | 120           | 4    | 1. semester | ne      |
| 4. | 0640255    | Srednja Evropa v<br>20. stoletju                            |         | 28            | 0         | 0    | 0                | 0                      | 62                 | 90            | 3    | 1. semester | ne      |
| 5. | 0640242    | Jezik B v praksi 3                                          |         | 0             | 56        | 0    | 0                | 0                      | 64                 | 120           | 4    | 1. semester | ne      |
| 6. | 0640243    | Magistrski seminar                                          |         | 0             | 28        | 0    | 0                | 0                      | 32                 | 60            | 2    | 1. semester | ne      |
| 7. | 0640244    | Strokovni izbirni<br>predmet                                |         | 0             | 0         | 0    | 0                | 0                      | 150                | 150           | 5    | 1. semester | da      |

|        |         |                                         |                                                                 |    |     |     |   |   |      |      |    |                             |    |
|--------|---------|-----------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|----|-----|-----|---|---|------|------|----|-----------------------------|----|
| 8.     | 0640245 | Zunanji izbirni predmet                 |                                                                 | 0  | 0   | 0   | 0 | 0 | 60   | 60   | 2  | 1. semester                 | da |
| 9.     | 0640104 | Jezik A v teoriji in praksi 4: slovaški | Jozef Pallay                                                    | 0  | 0   | 60  | 0 | 0 | 30   | 90   | 3  | 2. semester                 | ne |
| 10.    | 0639994 | Jezik B v praksi 4                      | Jozef Pallay,<br>Maria Zofia<br>Wtorkowska,<br>Petra Stankovska | 0  | 0   | 60  | 0 | 0 | 30   | 90   | 3  | 1. semester,<br>2. semester | ne |
| 11.    | 0640102 | Magistrsko delo                         |                                                                 | 0  | 0   | 0   | 0 | 0 | 720  | 720  | 24 | 2. semester                 | ne |
| Skupno |         |                                         |                                                                 | 98 | 154 | 120 | 0 | 0 | 1428 | 1800 | 60 |                             |    |

Tretji semester študentje v okviru obvezne mobilnosti opravijo na partnerski univerzi izbranega jezika A – Filozofska fakulteta Univerze Komenskega v Bratislavi, kjer je program že akreditiran.

#### Strokovni izbirni predmet(i)

|    | Koda UL | Ime                                                                   | Nosilci                 | Kontaktne ure |           |      |               |                  | Samostojno delo | Ure skupaj | ECTS | Semestri                    | Izbirni |
|----|---------|-----------------------------------------------------------------------|-------------------------|---------------|-----------|------|---------------|------------------|-----------------|------------|------|-----------------------------|---------|
|    |         |                                                                       |                         | Predavanja    | Seminarji | Vaje | Klinične vaje | Druge obl. štud. |                 |            |      |                             |         |
| 1. | 0611481 | Cerkvena slovanščina - južnoslovanske redakcije                       | Vanda Babič             | 15            | 15        | 0    | 0             | 0                | 60              | 90         | 3    | 2. semester                 | da      |
| 2. | 0640117 | Dunajska moderna                                                      | Irena Samide            | 15            | 15        | 0    | 0             | 0                | 60              | 90         | 3    | 1. semester,<br>2. semester | da      |
| 3. | 0639668 | Ekolingvistika in slovenski medijski prostor                          | Hotimir Tivadar         | 30            | 0         | 0    | 0             | 0                | 60              | 90         | 3    | 1. semester,<br>2. semester | da      |
| 4. | 0640644 | Filozofija umetnosti in kulture DP                                    | Valentina Hribar Sorčan | 30            | 0         | 0    | 0             | 0                | 60              | 90         | 3    | 1. semester                 | da      |
| 5. | 0640120 | Habsburški mit v literaturi, zgodovini in filmu                       | Johann Georg Lughofer   | 15            | 15        | 0    | 0             | 0                | 60              | 90         | 3    | 1. semester,<br>2. semester | da      |
| 6. | 0640122 | Izbrana poglavja iz slovenske umetnosti srednjega veka                | Gašper Cerkovnik        | 60            | 0         | 0    | 0             | 0                | 90              | 150        | 5    | 1. semester,<br>2. semester | da      |
| 7. | 0640123 | Izbrana poglavja iz slovenske umetnosti srednjega veka in novega veka | Matej Klemenčič         | 60            | 0         | 0    | 0             | 0                | 90              | 150        | 5    | 1. semester,<br>2. semester | da      |

|     |         |                                                      |                       |    |    |    |   |   |    |     |   |                          |    |
|-----|---------|------------------------------------------------------|-----------------------|----|----|----|---|---|----|-----|---|--------------------------|----|
| 8.  | 0610764 | Izbrana poglavja iz slovenske zgodovine 19. stoletja | Irena Selišnik        | 30 | 30 | 0  | 0 | 0 | 90 | 150 | 5 | 1. semester              | da |
| 9.  | 0640124 | Jezik v gledališču in filmu E                        | Hotimir Tivadar       | 15 | 15 | 15 | 0 | 0 | 75 | 120 | 4 | 1. semester, 2. semester | da |
| 10. | 0641213 | Jezikovna politika in jezikovno načrtovanje E        | Marko Stabej          | 30 | 15 | 0  | 0 | 0 | 75 | 120 | 4 | 1. semester, 2. semester | da |
| 11. | 0640126 | Jezikovna zmožnost                                   | Nataša Pirih Svetina  | 30 | 0  | 30 | 0 | 0 | 60 | 120 | 4 | 1. semester, 2. semester | da |
| 12. | 0640139 | Korpusno jezikoslovje                                | Marko Stabej          | 30 | 0  | 30 | 0 | 0 | 60 | 120 | 4 | 1. semester, 2. semester | da |
| 13. | 0639947 | Literatura in mediji                                 | Urška Perenič         | 30 | 0  | 0  | 0 | 0 | 60 | 90  | 3 | 1. semester              | da |
| 14. | 0640140 | Naglasoslovje in tonematika slovenskega jezika       | Vera Smole            | 15 | 0  | 30 | 0 | 0 | 45 | 90  | 3 | 1. semester, 2. semester | da |
| 15. | 0640141 | Nemško-slovenska literarna vzajemnost                | Petra Kramberger      | 15 | 15 | 0  | 0 | 0 | 60 | 90  | 3 | 1. semester, 2. semester | da |
| 16. | 0640154 | Lektoriranje pisnih in govornih besedil E            | Hotimir Tivadar       | 0  | 30 | 30 | 0 | 0 | 60 | 120 | 4 | 1. semester, 2. semester | da |
| 17. | 0640155 | Poglavja iz frazeologije                             | Andreja Žele          | 15 | 15 | 0  | 0 | 0 | 60 | 90  | 3 | 1. semester, 2. semester | da |
| 18. | 0640156 | Poglavja iz zgodovine slovenskega knjižnega jezika   | Marko Stabej          | 15 | 15 | 0  | 0 | 0 | 60 | 90  | 3 | 1. semester, 2. semester | da |
| 19. | 0640157 | Poljsko-slovenski kulturni stiki                     | Nikolaj Jež           | 15 | 0  | 15 | 0 | 0 | 60 | 90  | 3 | 1. semester, 2. semester | da |
| 20. | 0611483 | Primerjalna skladnja slovanskih jezikov              | Vanda Babič           | 15 | 15 | 0  | 0 | 0 | 60 | 90  | 3 | 2. semester              | da |
| 21. | 0641205 | Publicistično in propagandno besedilo E              | Mojca Smolej          | 30 | 0  | 30 | 0 | 0 | 60 | 120 | 4 | 1. semester, 2. semester | da |
| 22. | 0641211 | Raziskovalna orodja v jezikoslovju                   | Marko Stabej          | 15 | 0  | 30 | 0 | 0 | 45 | 90  | 3 | 1. semester, 2. semester | da |
| 23. | 0641207 | Slovenska dialektologija E                           | Vera Smole            | 30 | 15 | 0  | 0 | 0 | 75 | 120 | 4 | 1. semester, 2. semester | da |
| 24. | 0641776 | Slovenska dramatika 1900-1950                        | Mateja Pezdirc Bartol | 30 | 0  | 0  | 0 | 0 | 60 | 90  | 3 | 1. semester, 2. semester | da |

|        |         |                                                                                                                            |                                             |     |     |     |   |    |      |      |     |                             |    |
|--------|---------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|-----|-----|-----|---|----|------|------|-----|-----------------------------|----|
| 25.    | 0640162 | Slovenska narečja                                                                                                          | Vera Smole                                  | 0   | 15  | 15  | 0 | 0  | 60   | 90   | 3   | 1. semester,<br>2. semester | da |
| 26.    | 0641779 | Slovenska poezija<br>1900-1950                                                                                             | Darja Pavlič                                | 30  | 0   | 0   | 0 | 0  | 60   | 90   | 3   | 1. semester,<br>2. semester | da |
| 27.    | 0641771 | Slovenska proza 1900-<br>1950                                                                                              | Andraž Jež                                  | 60  | 0   | 0   | 0 | 0  | 90   | 150  | 5   | 1. semester,<br>2. semester | da |
| 28.    | 0640165 | Slovensko zgodovinsko<br>besedoslovje E                                                                                    | Irena Orel                                  | 30  | 30  | 0   | 0 | 0  | 60   | 120  | 4   | 1. semester                 | da |
| 29.    | 0642541 | Slovstvena folkloristika<br>- teorija in<br>metodologija<br>raziskovanja slovstvene<br>folklore na terenu in v<br>kabinetu | Barbara<br>Ivančič Kutin                    | 30  | 0   | 0   | 0 | 0  | 60   | 90   | 3   | 1. semester                 | da |
| 30.    | 0640167 | Sodobna slovenska<br>kratka proza                                                                                          | Darja Pavlič                                | 30  | 0   | 0   | 0 | 0  | 60   | 90   | 3   | 1. semester,<br>2. semester | da |
| 31.    | 0641958 | Sodobna slovenska<br>poezija                                                                                               | Darja Pavlič                                | 30  | 0   | 0   | 0 | 0  | 60   | 90   | 3   | 1. semester,<br>2. semester | da |
| 32.    | 0641905 | Starejša slovenska<br>književnost                                                                                          | Aleksander<br>Bjelčevič                     | 30  | 0   | 15  | 0 | 0  | 75   | 120  | 4   | 2. semester                 | da |
| 33.    | 0641287 | Teorija literarnega<br>diskurza                                                                                            | Marko Juvan                                 | 30  | 0   | 0   | 0 | 0  | 60   | 90   | 3   | 2. semester                 | da |
| 34.    | 0641597 | Uporabna slovenščina                                                                                                       | Hotimir<br>Tivadar                          | 0   | 30  | 0   | 0 | 0  | 60   | 90   | 3   | 2. semester                 | da |
| 35.    | 0608685 | Urbana in<br>transnacionalna<br>antropologija                                                                              | Jaka Repič                                  | 20  | 10  | 0   | 0 | 10 | 110  | 150  | 5   | 1. semester,<br>2. semester | da |
| 36.    | 0640169 | Ustvarjalnost na<br>Slovenskem v nemščini                                                                                  | Marija Javor<br>Briški, Petra<br>Kramberger | 15  | 15  | 0   | 0 | 0  | 60   | 90   | 3   | 1. semester,<br>2. semester | da |
| 37.    | 0640170 | Zgodovina slovenskega<br>jezikoslovja                                                                                      | Simona<br>Kranjc                            | 15  | 15  | 0   | 0 | 0  | 60   | 90   | 3   | 1. semester,<br>2. semester | da |
| 38.    | 0640171 | Znanstvena in<br>strokovna<br>terminologija E                                                                              | Andreja Žele                                | 30  | 0   | 30  | 0 | 0  | 60   | 120  | 4   | 1. semester,<br>2. semester | da |
| Skupno |         |                                                                                                                            |                                             | 935 | 325 | 270 | 0 | 10 | 2480 | 4020 | 134 |                             |    |

## Srednjeevropske študije – Enopredmetna smer: Slovenščina (smer)

### 2. letnik

|        |         |                                                       |                                                                              | Kontaktne ure |           |      |               |                  |                 |            |      |             |         |
|--------|---------|-------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------|---------------|-----------|------|---------------|------------------|-----------------|------------|------|-------------|---------|
|        | Koda UL | Ime                                                   | Nosilci                                                                      | Predavanja    | Seminarji | Vaje | Klinične vaje | Druge obl. štud. | Samostojno delo | Ure skupaj | ECTS | Semestri    | Izbirni |
| 1.     | 0640246 | Jezik A v teoriji in praksi: slovenski                | Andreja Žele, Nataša Pirih Svetina                                           | 30            | 15        | 75   | 0             | 0                | 180             | 300        | 10   | 1. semester | ne      |
| 2.     | 0640247 | Jezik B v praksi 3                                    | Jozef Pallay, Maria Zofia Wtorkowska, Nataša Pirih Svetina, Petra Stankovska | 0             | 0         | 60   | 0             | 0                | 60              | 120        | 4    | 1. semester | ne      |
| 3.     | 0641289 | Obdobja in slogi v slovenski književnosti             | Urška Perenič                                                                | 30            | 0         | 0    | 0             | 0                | 60              | 90         | 3    | 1. semester | ne      |
| 4.     | 0639984 | Izbrana poglavja iz sodobne srednjeevropske zgodovine | Bojan Balkovec                                                               | 30            | 0         | 0    | 0             | 0                | 90              | 120        | 4    | 1. semester | ne      |
| 5.     | 0640250 | Strokovni izbirni predmet                             |                                                                              | 60            | 0         | 0    | 0             | 0                | 120             | 180        | 6    | 1. semester | da      |
| 6.     | 0640251 | Zunanji izbirni predmet                               |                                                                              | 30            | 0         | 0    | 0             | 0                | 60              | 90         | 3    | 1. semester | da      |
| Skupno |         |                                                       |                                                                              | 180           | 15        | 135  | 0             | 0                | 570             | 900        | 30   |             |         |

Smer je namenjena izključno študentom s partnerskih univerz, ki bodo v okviru obvezne mobilnosti v 3. semestru študirali na UL.

### Strokovni izbirni predmet(i)

|    |         |                                                 |              | Kontaktne ure |           |      |               |                  |                 |            |      |                          |         |
|----|---------|-------------------------------------------------|--------------|---------------|-----------|------|---------------|------------------|-----------------|------------|------|--------------------------|---------|
|    | Koda UL | Ime                                             | Nosilci      | Predavanja    | Seminarji | Vaje | Klinične vaje | Druge obl. štud. | Samostojno delo | Ure skupaj | ECTS | Semestri                 | Izbirni |
| 1. | 0611481 | Cerkvena slovanščina - južnoslovanske redakcije | Vanda Babič  | 15            | 15        | 0    | 0             | 0                | 60              | 90         | 3    | 2. semester              | da      |
| 2. | 0640117 | Dunajska moderna                                | Irena Samide | 15            | 15        | 0    | 0             | 0                | 60              | 90         | 3    | 1. semester, 2. semester | da      |

|     |         |                                                                       |                         |    |    |    |   |   |    |     |   |                             |    |
|-----|---------|-----------------------------------------------------------------------|-------------------------|----|----|----|---|---|----|-----|---|-----------------------------|----|
| 3.  | 0640644 | Filozofija umetnosti in kulture DP                                    | Valentina Hribar Sorčan | 30 | 0  | 0  | 0 | 0 | 60 | 90  | 3 | 1. semester                 | da |
| 4.  | 0639668 | Ekolingvistika in slovenski medijski prostor                          | Hotimir Tivadar         | 30 | 0  | 0  | 0 | 0 | 60 | 90  | 3 | 1. semester,<br>2. semester | da |
| 5.  | 0640120 | Habsburški mit v literaturi, zgodovini in filmu                       | Johann Georg Lughofer   | 15 | 15 | 0  | 0 | 0 | 60 | 90  | 3 | 1. semester,<br>2. semester | da |
| 6.  | 0640122 | Izbrana poglavja iz slovenske umetnosti srednjega veka                | Gašper Cerkovnik        | 60 | 0  | 0  | 0 | 0 | 90 | 150 | 5 | 1. semester,<br>2. semester | da |
| 7.  | 0640123 | Izbrana poglavja iz slovenske umetnosti srednjega veka in novega veka | Matej Klemenčič         | 60 | 0  | 0  | 0 | 0 | 90 | 150 | 5 | 1. semester,<br>2. semester | da |
| 8.  | 0610764 | Izbrana poglavja iz slovenske zgodovine 19. stoletja                  | Irena Selišnik          | 30 | 30 | 0  | 0 | 0 | 90 | 150 | 5 | 1. semester                 | da |
| 9.  | 0640124 | Jezik v gledališču in filmu E                                         | Hotimir Tivadar         | 15 | 15 | 15 | 0 | 0 | 75 | 120 | 4 | 1. semester,<br>2. semester | da |
| 10. | 0641213 | Jezikovna politika in jezikovno načrtovanje E                         | Marko Stabej            | 30 | 15 | 0  | 0 | 0 | 75 | 120 | 4 | 1. semester,<br>2. semester | da |
| 11. | 0640126 | Jezikovna zmožnost                                                    | Nataša Pirih Svetina    | 30 | 0  | 30 | 0 | 0 | 60 | 120 | 4 | 1. semester,<br>2. semester | da |
| 12. | 0640139 | Korpusno jezikoslovje                                                 | Marko Stabej            | 30 | 0  | 30 | 0 | 0 | 60 | 120 | 4 | 1. semester,<br>2. semester | da |
| 13. | 0639947 | Literatura in mediji                                                  | Urška Perenič           | 30 | 0  | 0  | 0 | 0 | 60 | 90  | 3 | 1. semester                 | da |
| 14. | 0640140 | Naglasoslovje in tonematika slovenskega jezika                        | Vera Smole              | 15 | 0  | 30 | 0 | 0 | 45 | 90  | 3 | 1. semester,<br>2. semester | da |
| 15. | 0640141 | Nemško-slovenska literarna vzajemnost                                 | Petra Kramberger        | 15 | 15 | 0  | 0 | 0 | 60 | 90  | 3 | 1. semester,<br>2. semester | da |
| 16. | 0640154 | Lektoriranje pisnih in govornih besedil E                             | Hotimir Tivadar         | 0  | 30 | 30 | 0 | 0 | 60 | 120 | 4 | 1. semester,<br>2. semester | da |
| 17. | 0640155 | Poglavja iz frazeologije                                              | Andreja Žele            | 15 | 15 | 0  | 0 | 0 | 60 | 90  | 3 | 1. semester,<br>2. semester | da |

|     |         |                                                                                                             |                       |    |    |    |   |   |    |     |   |                             |    |
|-----|---------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------|----|----|----|---|---|----|-----|---|-----------------------------|----|
| 18. | 0640156 | Poglavja iz zgodovine slovenskega knjižnega jezika                                                          | Marko Stabej          | 15 | 15 | 0  | 0 | 0 | 60 | 90  | 3 | 1. semester,<br>2. semester | da |
| 19. | 0640157 | Poljsko-slovenski kulturni stiki                                                                            | Nikolaj Jež           | 15 | 0  | 15 | 0 | 0 | 60 | 90  | 3 | 1. semester,<br>2. semester | da |
| 20. | 0611483 | Primerjalna skladnja slovanskih jezikov                                                                     | Vanda Babič           | 15 | 15 | 0  | 0 | 0 | 60 | 90  | 3 | 2. semester                 | da |
| 21. | 0641205 | Publicistično in propagandno besedilo E                                                                     | Mojca Smolej          | 30 | 0  | 30 | 0 | 0 | 60 | 120 | 4 | 1. semester,<br>2. semester | da |
| 22. | 0641211 | Raziskovalna orodja v jezikoslovju                                                                          | Marko Stabej          | 15 | 0  | 30 | 0 | 0 | 45 | 90  | 3 | 1. semester,<br>2. semester | da |
| 23. | 0641207 | Slovenska dialektologija E                                                                                  | Vera Smole            | 30 | 15 | 0  | 0 | 0 | 75 | 120 | 4 | 1. semester,<br>2. semester | da |
| 24. | 0641776 | Slovenska dramatika 1900-1950                                                                               | Mateja Pezdirc Bartol | 30 | 0  | 0  | 0 | 0 | 60 | 90  | 3 | 1. semester,<br>2. semester | da |
| 25. | 0640162 | Slovenska narečja                                                                                           | Vera Smole            | 0  | 15 | 15 | 0 | 0 | 60 | 90  | 3 | 1. semester,<br>2. semester | da |
| 26. | 0641779 | Slovenska poezija 1900-1950                                                                                 | Darja Pavlič          | 30 | 0  | 0  | 0 | 0 | 60 | 90  | 3 | 1. semester,<br>2. semester | da |
| 27. | 0641771 | Slovenska proza 1900-1950                                                                                   | Andraž Jež            | 60 | 0  | 0  | 0 | 0 | 90 | 150 | 5 | 1. semester,<br>2. semester | da |
| 28. | 0640165 | Slovensko zgodovinsko besedoslovje E                                                                        | Irena Orel            | 30 | 30 | 0  | 0 | 0 | 60 | 120 | 4 | 1. semester                 | da |
| 29. | 0642541 | Slovstvena folkloristika - teorija in metodologija raziskovanja slovstvene folklore na terenu in v kabinetu | Barbara Ivančič Kutin | 30 | 0  | 0  | 0 | 0 | 60 | 90  | 3 | 1. semester                 | da |
| 30. | 0640167 | Sodobna slovenska kratka proza                                                                              | Darja Pavlič          | 30 | 0  | 0  | 0 | 0 | 60 | 90  | 3 | 1. semester,<br>2. semester | da |
| 31. | 0641958 | Sodobna slovenska poezija                                                                                   | Darja Pavlič          | 30 | 0  | 0  | 0 | 0 | 60 | 90  | 3 | 1. semester,<br>2. semester | da |
| 32. | 0641905 | Starejša slovenska književnost                                                                              | Aleksander Bjelčevič  | 30 | 0  | 15 | 0 | 0 | 75 | 120 | 4 | 2. semester                 | da |
| 33. | 0641287 | Teorija literarnega diskurza                                                                                | Marko Juvan           | 30 | 0  | 0  | 0 | 0 | 60 | 90  | 3 | 2. semester                 | da |

|        |         |                                         |                                       |     |     |     |   |    |      |      |     |                          |    |
|--------|---------|-----------------------------------------|---------------------------------------|-----|-----|-----|---|----|------|------|-----|--------------------------|----|
| 34.    | 0641597 | Uporabna slovenščina                    | Hotimir Tivadar                       | 0   | 30  | 0   | 0 | 0  | 60   | 90   | 3   | 2. semester              | da |
| 35.    | 0608685 | Urbana in transnacionalna antropologija | Jaka Repič                            | 20  | 10  | 0   | 0 | 10 | 110  | 150  | 5   | 1. semester, 2. semester | da |
| 36.    | 0640169 | Ustvarjalnost na Slovenskem v nemščini  | Marija Javor Briški, Petra Kramberger | 15  | 15  | 0   | 0 | 0  | 60   | 90   | 3   | 1. semester, 2. semester | da |
| 37.    | 0640170 | Zgodovina slovenskega jezikoslovja      | Simona Kranjc                         | 15  | 15  | 0   | 0 | 0  | 60   | 90   | 3   | 1. semester, 2. semester | da |
| 38.    | 0640171 | Znanstvena in strokovna terminologija E | Andreja Žele                          | 30  | 0   | 30  | 0 | 0  | 60   | 120  | 4   | 1. semester, 2. semester | da |
| Skupno |         |                                         |                                       | 935 | 325 | 270 | 0 | 10 | 2480 | 4020 | 134 |                          |    |

Student izbere dva med ponujenimi predmeti.